

Россия и Европа: связь культуры и экономики

**Материалы XVIII международной
научно-практической конференции**

Прага, Чешская республика
15 июня 2017 года

Прага
2017

Россия и Европа: связь культуры и экономики: Материалы XVIII международной научно-практической конференции (15 июня 2017 года) / Отв. редактор Уварина Н.В. – Прага, Чешская Республика: Изд-во WORLD PRESS s.r.o., 2017. – 209 с.

ISBN 978-80-88005-31-5

Содержание сборника составляют научные статьи ученых России и других стран. В статьях излагается теория, методология и практика научных исследований в области педагогики, психологии, философии, культурологии, экономики и управления, истории, права, социологии и политологии.

Для специалистов-практиков, научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов.

*Ответственный редактор:
Уварина Н.В.
доктор педагогических наук,
профессор*

**СБОРНИК ВКЛЮЧЕН В РОССИЙСКИЙ ИНДЕКС НАУЧНОГО ЦИТИРОВАНИЯ (РИНЦ) И
РАЗМЕЩАЕТСЯ В НАУЧНОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКЕ (WWW.ELIBRARY.RU)**

(договор с ООО «НЭБ» № 526-02/2015К)

© Издательство WORLD PRESS s.r.o.
© URAL Intellect s.r.o.
© ООО «АСП-Интер»

Уважаемые коллеги!

Благодарим всех участников за активный вклад в дело развития научных исследований.

Как и всегда мы будем оперативно информировать наших постоянных и потенциальных участников и их коллег о планируемых мероприятиях.

Мы предлагаем нашим новым и постоянным авторам продолжить сотрудничество в области опубликования индивидуальных и коллективных монографий в Чешской Республике и всегда готовы к обсуждению новых идей и перспектив.

Оргкомитет выражает благодарность всем коллегам, приславшим свои отзывы о нашей работе.

Желаем всем новых научных свершений и дальнейших творческих успехов!

Оргкомитет конференции

“Portfolio” as an innovative educational technology which allows capturing, collecting and assessing individual achievements in learning English language and culture during a certain period of time.

Of course during my lessons all these innovative techniques and approaches go side by side with the traditional methods of teaching English, such as audiovisual, oral-aural, direct and practical methods.

References

1. Владимирова Л. П. Новые информационные технологии в обучении иностранным языкам <http://virtlab.ioso.ru/method.htm#>
2. Каспин И. В., Сегаль М. М.. Новые технологии в обучении иностранным языкам <http://linguact.hyperlink.ru/articles/kaspinandsegal.html>
3. Пассов Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам. – М.: Русский язык, 2010. – 216 с.
4. www.myenglishpages.com

Завьялова М.В., Морозова Г.В.
МБДОУ «Детский сад № 188» г.о. Самара

ПОДДЕРЖКА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА СРЕДСТВАМИ ИННОВАЦИОННОЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

SUPPORT OF A CHILD'S DEVELOPMENT BY MEANS OF AN INNOVATIVE SPATIAL EVOLUTION OF AN ENVIRONMENT

Key words: objective environment, child's development, positive dynamic, problematic usage, archaic techniques.

Одно из требований к развивающей предметно-пространственной среде заключается в том, что она должна обеспечивать развитие детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. В дошкольном учреждении в условиях групповых помещений и переукомплектованности их детьми у педагогов не всегда есть возможность уделить достаточное внимание детям с проблемами познавательного и эмоционального развития. Такие дети нуждаются в тишине, снижении уровня психоэмоционального напряжения и создания положительного эмоционального состояния, стабилизации психических процессов, на основе которых познавательная деятельность становится значительно эффективнее.

Создание инновационной предметно-пространственной развивающей среды обеспечивает более эффективное усвоение программы. В рамках данного направления в детском саду была оборудована сенсорная комната. Организация образовательного процесса в сенсорной комнате ориентирована на развитие личности ребёнка, интеллектуальной, познавательной сфере и требуется психологическое оздоровление в условиях сенсорной комнаты, а также коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Использование оборудования сенсорной комнаты, способствует расширению и развитию мировоззрения, сенсорного и познавательного развития, ускоряет процесс выздо-

ровления, обучения и развития на основе активного воздействия и повышения уровня информированности об окружающем мире. Игровое и релаксационное оборудование сенсорной комнаты активизирует и развивает мышление, речь ребёнка путём стимуляции его органов чувств, мелкую моторику, двигательную активность, благоприятно влияет на психическое и физическое здоровье как основу психоэмоциональной реабилитации детей, формирования саморегуляции поведения.

При организации предметно-пространственной развивающей среды сенсорной комнаты учитывались следующие принципы:

- гибкость зонирования;
- динамичность-статичность;
- сочетание привычных и неординарных предметов;
- индивидуальная комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка;
- гендерные и возрастные различия детей;
- интерактивность.

Оборудование сенсорной комнаты включает в себя несколько компонентов:

1. Мягкая среда:

- пуфик-кресло (позволяет снять излишнюю напряжённость, успокоиться, принять удобную для наблюдения позу. Поверхность пуфика способствует тактильной стимуляции соприкасающихся с ним частей тела. Лёгкие пенополистирольные гранулы оказывают мягкое приятное воздействие и способствуют лучшему расслаблению за счёт лёгкого точечного массажа. Кроме того, воздушное пространство между гранулами обеспечивает вентиляцию и сухое тепло;

- кресло-груша (особый наполнитель оказывает мягкое приятное воздействие, способствуя лучшему расслаблению за счет легкого точечного массажа);

- сухой бассейн (используется как для релаксации, так и для активных игр.

Лёжа в бассейне, ребёнок может принять позу, которая соответствует состоянию его мышечного тонуса, и расслабиться. При этом постоянный контакт всей поверхности тела с шариками даёт возможность лучше почувствовать своё тело и создаёт мягкий массажный эффект, обеспечивая глубокую мышечную релаксацию. Мягкие стенки бассейна и пластмассовые шарики служат безопасной опорой для тела. Такое воздействие способствует снижению уровня психоэмоционального напряжения и коррекции уровня тревожности. В бассейне можно двигаться, менять положение тела, «плавать» в шариках. Такие действия способствуют развитию координации движений в пространстве. При направлении на бассейнисточника света меняется и цвет шариков, что стимулирует у ребёнка зрительные ощущения и восприятие).

2. Зрительная среда:

- воздушно-пузырьковая колонна (используется для развития зрительного восприятия, формирования фиксации взора, концентрации внимания, плавного прослеживания и зрительно-моторной координации, эмоционального расслабления. Вибрация колонны способствует развитию тактильных ощущений);

- интерактивный пол (способствует развитию познавательных навыков у детей. Проецируемые изображения имеют интуитивно понятную систему реагирования на малейший жест или движение, что позволяет детям легко вступать во взаимодействие и получить незабываемый аудиовизуальный опыт);

- проектор направленного света (красный – активизирует, стимулирует; оранжевый – восстанавливает, согревает, стимулирует; жёлтый – укрепляет, тонизирует; зелёный – компенсирует энергетические потери, ослабляет напряжение, успокаивает; синий – сдерживает, охлаждает эмоции; фиолетовый – вдохновляет, снимает напряжение);

- настенное интерактивное панно «Бесконечность» способствует релаксации.

3. Звуковая среда:

- музыкальный центр с набором CD дисков (набор музыкальных дисков может повышать или понижать тонус мускулатуры, усиливать иммунные реакции, улучшает психоэмоциональный фон, повышает социальную активность, облегчает формирование новых отношений и установок, развивает слуховое восприятие, создаёт психологический комфорт);

- тактильно-звуковая панель.

4. Тактильная среда:

- стенды с различными видами застежек(пуговицы, молнии, пряжки, крючки, шнуровка, банты, кнопки, липучки);

- сенсорная дорожка;

- ребристый мостик;

- стол с песком, световой (используется для развития сенсорно-перцептивной сферы, воображения и творческих способностей, познавательных процессов, мелкой моторики и координации движений, коммуникативных навыков, а также для стабилизации эмоционального состояния).

5. Игровой комплекс «Пертра» предназначен для развития и коррекции детей дошкольного, а так же для работы с детьми с ОВЗ. В состав этого комплекта входят семь наборов игровых средств в чемоданах, в каждом чемодане от 100 до 1000 деталей; две доски основы и мобильный стеллаж для хранения чемоданов.

Преимущества объединения психологических, оздоровительных и коррекционных методик с условиями сенсорной комнаты можно определить тем, что сенсорная комната своей изолированностью, необычностью обстановки, создаёт соответствующий настрой релаксации.

Литература

1. Алябьева Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и психологам дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

2. Коррекционно-развивающая работа в сенсорной комнате с детьми с ограниченными возможностями здоровья в среде здоровых сверстников: методические рекомендации / авт.-сост.: Л.А. Виноградова, Н.В. Виноградова, Т.С. Пискарева, С.О. Филиппова – СПб., 2016. – 34 с.

3. Янчук М.В. Игротренинги с использованием сенсорных модулей. Старшая и подготовительная группы. – Волгоград: Учитель, 2013.